



## PRESSEMITTEILUNG



### RAMÓN VALLE TAKE OFF

IOR CD/DVD 77121-9  
IOR CD 77121-2  
LIMITED DELUXE EDITION



#### Disc One (CD)

1. All The Things You Are - Jerome Kern
2. Steps In The Night – Ramon Valle
3. Es Una Historia - Stevie Wonder
4. Trance Dance In Blue – Ramon Valle
5. Hallelujah - Leonard Scott Cohen
6. Principe Enano – Ramon Valle
7. Y Si Volviera – Ramon Valle
8. Levitando – Ramon Valle
9. Cinco Hermana – Ramon Valle
10. What Are You Doing The Rest Of Your Life  
- Michel Legrand
11. Kimbara Pa Nico – Ramon Valle

#### Disc Two (DVD):

1. Principe Enano\*
  2. Y Si Volviera\*
  3. Es Una Historia
  4. What Are You Doing The Rest Of Your Life
  5. Cinco Hermanas\*
  6. All The Things You Are
  7. Hallelujah
  8. Kimbara Pa Nico\*
  9. Trance Dance In Blue\*
  10. Levitando\*
- \*Ramon Valle Originals

Ramon Valle – piano, composer, arr.  
Omar Rodriguez Calvo – double bass  
Ernesto Simpson – drums

## RAMÓN VALLE TAKE OFF

(IN + OUT Records/in-akustik)

Es ist an der Zeit, die Patina wegzuwischen: Kubanische Musik hat sich im Jahre 2015 längst von den Klischees des Buena Vista Social Club und der Salsa-Partys emanzipiert. Auf dem Jazzterrain hat die Insel eine Fülle kreativer und innovativer Kräfte hervorgebracht, die ihr karibisches Erbe schlüssig und spannend mit einer weltweit verständlichen Klangsprache vereinen. An vorderster Front dieser neuen Jazzgeneration steht der Pianist Ramón Valle, der mit seinem Trio nun zum großen Sprung einer internationalen Karriere ansetzt.

Den heute 51-jährigen Valle prägten als Sohn eines Trompeters schon im frühen Kindesalter die Musik von Dizzy Gillespie, Gerry Mulligan und Louis Armstrong. Bereits mit sieben begann er sein Piano-Studium, während dem er klassische Komponisten von Bach bis Strawinsky genauso abdeckte wie die Welt des Modern Jazz von Monk bis Jarrett. Dieses breite Spektrum an Rüstzeug formte seinen einzigartigen Stil und sein souveränes Spiel, für das er die Horizonte noch erweiterte, als er Ende der Neunziger nach Europa übersiedelte. Seine Rhythmik wurzelt in den Traditionen der Straßen Havannas, doch seine Virtuosität ist einem McCoy Tyner verpflichtet, sein Feuer bezieht er vom kubanischen Mutterboden, die Klarheit seiner Pianokunst und die melodische Erfindungskraft speist sich jedoch ebenso aus der abendländischen Musiktradition.

Mit „Take Off“ nimmt der kubanische Tastenmann nun Kurs auf eine globale Musiksprache und verströmt

zugleich expressive Tiefe. Unter der Ägide der New Yorker Produzentin Suzi Reynolds (George Mraz, Lynne Arriale, Roberta Flack) lotet Valle mit den kongenialen Mitstreitern - und Freunden von Kindesbeinen an! - Omar Rodriguez Calvo (Tingvall Trio) am Bass und Ernesto Simpson (Herbie Hancock, Richard Bona) an den Drums einen eklektischen Brückenbau zwischen Jazz und Pop aus. Der durch die Bank weg aufgrund seiner unorthodoxen Arrangements erstaunt: Die Reise geht von einer vertrackten Adaption des Jerome Kern-Standards „All The Things You Are“ über den hymnischen Groove von Stevie Wonders „Es Una Historia“ bis zum fantastisch ausharmonisierten „What Are You Doing The Rest Of Your Life“ aus der Feder Michel Legrands und einem berührenden „Hallelluyah“ von Leonard Cohen.

Gleichberechtigt neben den Covern stehen Valles Eigenkompositionen: „Y Si Volviera“ zeugt von der Verinnerlichung barocken Vokabulars, während „Steps In the Night“ auf den Pfaden Coltranes wandelt. Der „Trance Dance In Blue“ mixt nächtliche kubanische Atmosphäre mit Blues, und als furioses Finale begeistert das perkussiv geprägte „Kimbara Pa Nico“.

„Take Off“ kommt als Deluxe-Paket mit CD und zusätzlicher DVD, die Ramón Valle und sein Trio in Aktion zeigt und erhellende Interviewsequenzen als Bonusmaterial enthält.