

## PRESSEMITTEILUNG



### PAUL KUHN BIG BAND JAZZ POPS 25 YEAR LIVE AT THE PHILHARMONIE COLOGNE

IOR CD 77068-2



#### CD 1 Combo

1. C Jam Blues (5:20)
2. Stitt's Tune
3. I Wish You Love (4:51)
4. Broadway (7:48)
5. Polka Dots And Moonbeams (7:29)
6. Take The A Trane (10:41)
7. Tenor Madness (6:50)
8. Sister Sadie (4:58)
9. I Don't Stand A Ghost Of A Chance (7:39)
10. Take My Sugar To Tea (3:10)
11. Scrapple From The Apple (7:47)

Paul Kuhn: director, arranger, vocals, piano /  
Till Brönner trumpet, vocals / Ludwig Nuss trombone /  
Gustl, Mayer, Georg Mayr saxophones /  
Paul G. Ulrich bass / Willy Ketzner drums

#### CD 2 Big Band

1. Leap Frog (3:36)
2. You're Driving Me Crazy (3:37)  
Solos: Peter Weniger (ts) / Hubert Nuss (p)
3. Tuxedo Junction (4:50)  
Solo: Andreas Haderer (tr)
4. So Easy To Love (4:58)  
Solos: Roberta Gambarini (voc) / Paul Kuhn (p)
5. Night Mare (2:57)  
Solo: Pierre Paquette (cl)
6. Mr. Anthony's Boogie (2:51)  
Solos: Hubert Nuss (p) Rüdiger Baldauf (tr) /  
Peter Weniger (ts)
7. On The Sunny Side Of The Street (3:34)  
Ute Mann Singers (vocals)

8. Our Love Is Here To Stay (6:58)  
Solos: Gustl Mayer (sax) Piano Solo Paul Kuhn
9. Honey Suckle Rose (4:37)  
Solos: Hubert Nuss (p) / Jörg Kaufmann (ts) / Gary  
Todd (b)
10. With A Song In My Heart (6:20)  
Solos: Till Brönner (tr) Paul Kuhn (p)
11. I fall In Love Too Easily (4:18)  
Solos: Marcus Bartelt (bs)
12. You Stepped Out Of A Dream (4:18)  
Solos: Paul Kuhn (voc) / Jörg Kaufmann (ts)
13. Apple Honey (3:28)  
Solos: Peter Weniger (ts) / Andy Haderer (tr)

### PAUL KUHN BIG BAND JAZZ POPS 25 YEAR LIVE AT THE PHILHARMONIE COLOGNE (IN+OUT Records /in-akustik)

Paul Kuhns Bande zur Kölner Philharmonie mit dem Ausdruck „herzlich“ zum umschreiben, stimmt im doppelten Sinne. Vor einem Vierteljahrhundert bereits, bei der Eröffnung des berühmten Saals, begann er eine jährliche Konzertreihe. 1988 feierte er während dieses Events, das stets am 2. Weihnachtsfeiertag stattfindet, gar seine Hochzeit mit Ute Hellermann. In & Out hat Kuhns enger Verbundenheit mit der Philharmonie erstmals gehuldigt, als der Live-Mitschnitt „My Private Collection“ aus dem Jahre 2004 veröffentlicht wurde.

Nun wird noch tiefer ins Archiv gegriffen: Auf einer Doppel-CD kann der Hörer vielen Highlights von Kuhn und seinen Mitstreitern während der letzten 15 Jahre der Konzertserie am Rhein folgen.

Die Aufnahmen sind dabei reizvoll in je ein Kapitel pro Scheibe sortiert: Zunächst stellt sich der Pianist im etwas reduzierteren Kreise seiner Combo vor: Mit seinen long time companions Ludwig Nuss, Gustl, Mayer, Georg

Mayr, Paul G. Ulrich und Willy Ketzner präsentiert er ein vielschichtiges Repertoire von Charles Trenet über Ellington bis Horace Silver, Gast Till Brönner überrascht in „When I Take My Sugar To Tea“.

Auf Scheibe Nummer Zwei werden sodann alle Register der BigBand-Kunst gezogen: Hier geht die Reise von Judy Garlands „Leap Frog“ über Gershwin und Cole Porter bis zu Woody Hermans „Apple Honey“. Unter den Gastauftritten blitzen die Ute Mann Singers und die italienische Newcomer-Diva Roberta Gambarini hervor.

Paul Kuhns Philharmonie-Jubiläum: Ein mitreißender und bewegender Querschnitt durch anderthalb Jahrzehnte weihnachtlichen Jazzvergnügens auf höchstem Spielniveau.