



PRESSEMITTEILUNG



BUSTER WILLIAMS
SOMETHING MORE
IOR LP 77174-1



Side A

1. Air Dancing (07:07)
2. Christina (08:21)

Side B

1. Fortune Dance (08:43)
2. Something More (04:35)

Side C

1. Sophisticated Lady (06:58)
2. Decepticon (08:23)

Side D

1. I Didn't Know What Time It Was (14:27)

Buster Williams - *bass, piccolo bass*
Herbie Hancock - *piano, keyboards*
Wayne Shorter - *tenor & soprano sax*
Shunzo Ohno - *trumpet*
Al Foster - *drums*

LIMITED AUDIOPHILE SIGNATURE EDITION
45rpm

BUSTER WILLIAMS SOMETHING MORE (IN+OUT Records)

Mit „Something More“ präsentiert Basslegende Buster Williams ein spirituelles Jazz-Meisterwerk mit Herbie Hancock, Wayne Shorter und Al Foster – jetzt erstmals als 45 rpm Doppel-Vinyl bei IN+OUT Records.

Mit „Something More“ legt der legendäre Bassist Buster Williams ein Album vor, das Tiefe, Spiritualität und musikalische Meisterschaft vereint. Der Titel ist zugleich Programm und Lebensmotto: Buster Williams sucht in seiner Musik stets *etwas mehr* – mehr Ausdruck, mehr Wahrheit, mehr Menschlichkeit.

Seit Jahrzehnten zählt er zu den herausragenden Persönlichkeiten der internationalen Jazzszene, seine Karriere führte ihn an der Seite von Größen wie Miles Davis, Dexter Gordon, Sonny Rollins, Art Blakey, Freddie Hubbard, Herbie Hancock, Wayne Shorter, Chet Baker, Woody Shaw und McCoy Tyner.

Für sein siebtes Album unter eigenem Namen hat Williams eine Besetzung zusammengestellt, die in ihrer Qualität kaum zu übertreffen ist: Herbie Hancock (Piano & Synthesizer), Wayne Shorter (Saxofon), Al Foster (Schlagzeug) und Shunzo Ohno (Trompete). Alle verbindet eine lange musikalische Freundschaft mit Buster, und diese Vertrautheit ist in jedem Ton zu spüren. Williams hat fünf der sieben Kompositionen selbst geschrieben und alle Arrangements gestaltet – mit spürbarer Liebe zum Detail und dem Streben nach musikalischer Vollkommenheit.

Die Bandbreite reicht von lyrisch-meditativen Momenten („Christina“, eine Hommage an seine Nichte) über den treibenden Groove von „Fortune Dance“ bis hin zur titelgebenden Komposition „Something More“, einem Walzer von schwebender Eleganz und emotionaler Tiefe. „Decepticon“, inspiriert von den Spielzeugen seines Sohnes, überrascht mit kraftvollem Drive, während Busters Version von Duke Ellingtons „Sophisticated Lady“ feinsinnig und respektvoll das Vermächtnis eines Meisters ehrt.

Unverkennbar ist dabei der sonore, warme, dunkel schimmernde Klang von Busters Kontrabass – ein Instrument aus dem 19. Jahrhundert mit außergewöhnlicher Tiefe, das zu seinem musikalischen Markenzeichen geworden ist. „Something More“ ist ein Album voller Energie, Hingabe und zeitloser Schönheit – ein beeindruckendes Statement eines Künstlers, der nie aufhört, nach dem Wesentlichen zu suchen.

IN+OUT Records veröffentlicht diesen Meilenstein nun erstmals komplett auf Vinyl – als Doppelalbum im edlen High-Glossy-Gatefold in 45 rpm-Qualität. Eine Ausgabe, die der musikalischen und klanglichen Brillanz dieses besonderen Albums in jeder Hinsicht gerecht wird.

**In Deutschland exklusiv in transparentem Orange verfügbar - limitiert auf 300 Stück.
Im Webshop auch in schwarzem Vinyl - in der Limited Audiophile Signature Edition - erhältlich!**

